

28^o CONVEGNO Nazionale

MusicArTerapia nella Globalità dei Linguaggi
"Arte e Cura: la responsabilità pedagogico terapeutica"

54^a MOSTRA ART RIBEL

un'Arte che apre i cancelli "diMOSTR'azione"



17-18-19
APRILE
2026

Savona



CON IL PATROCINIO DI



COMUNE DI SAVONA



AIFAS Savona



BANDIERA LILLA



Metodo Stefania Guerra Lisi
+39 010 791



AIMAT
Metodo Stefania Guerra Lisi



AZIENDA TUTELA DELLA SALUTE LIGURIA



USRLIGURIA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE



Istituto Comprensivo
Savona 1
Don Andrea Gallo



ORDINE
DELLE PSICOLOGHE
E DEGLI PSICOLOGI
della Liguria



AS.SO.FA.
ASSOCIAZIONE VOLONTARIA DI SOLIDARIETÀ FAMILIARE
PER LE PERSONE PORTATRICI DI HANDICAP



FONDAZIONE
FABRIZIO DE ANDRÉ
ETS



Comunità
San Benedetto
al Porto

VENERDÌ 17 APRILE dalle ore 9.00 alle ore 12.30

Palazzo del Commissario, Porticato, Piazzale del Maschio e Chiesa Sconsacrata - Fortezza del Priamar

HAPPENING NELLA GLOBALITÀ DEI LINGUAGGI

condotti dalla caposcuola Stefania Guerra Lisi

Animazione con i bambini delle classi terze A, B e C della scuola primaria del plesso Mazzini dell'I.C. Savona I - Don A. Gallo. Le classi sono coinvolte nel progetto didattico ed educativo quinquennale "Globalità dei Linguaggi", condotto dalla docente e MusicArTerapeuta Sara Delfino, in collaborazione con le/i colleghe/i e con esperti del settore.

Il progetto vede anche coinvolti studenti provenienti da diversi istituti del territorio: Istituto Rossello di Savona, Liceo Artistico A. Martini di Savona, Liceo Scienze Umane Della Rovere di Savona, Liceo Scientifico O. Grassi di Savona, I.I.S.S. Ferraris Pancaldo di Savona, IPSIA L. Da Vinci Nuovo Polo Scolastico Finalese e I.I.S.S. G. Falcone di Loano.

A questi si affiancano A.I.A.S. Savona, la Cooperativa il Faggio di Savona, il Centro La Marinella di Loano e l'Associazione Assofa di Piacenza.

L'Happening si svilupperà negli spazi esterni del Priamar: i partecipanti si muoveranno in modo dinamico all'interno del complesso per poi ritrovarsi sul piazzale del Maschio, dove daranno vita a un'opera collettiva.



28° CONVEGNO Nazionale

MusicArTerapia nella Globalità dei Linguaggi

"Arte e Cura: la responsabilità pedagogico terapeutica"

Sala della Sibilla - Fortezza del Priamar

VENERDÌ 17 APRILE

- 14:30 Nicoletta Negro** Architetta, Assessore alla Cultura del Comune di Savona
- 14:45 Maria Luisa Madini** Presidente A.I.A.S. Savona
Daniele Scarampi Dirigente Polo Scolastico Finalese
- 15:00 Stefania Guerra Lisi** Ideatrice della Disciplina della MusicArTerapia
nella Globalità dei Linguaggi "Arte e Cura nella GdL"
- 15:30 Silvana Zanchi** Ex Dirigente Istituto Comprensivo Savona I Don Andrea Gallo
"Globalità dei Linguaggi per l'Integrazione - attualità del metodo"
- 15:50 Fiorenza Giorgi** Ex Magistrato del Tribunale di Savona
"La cultura dell'inclusione: a che punto siamo?"
- 16:10 Francesco Spampinato** Ricercatore ACCRA Università di Strasburgo
"La funzione autotelica dell'arte secondo la GdL:
analisi degli Stili Prenatali nella musica di Charles Ives"
- 16:30 Polo AIMAT Mediterraneo** Associazione Italiana MusicArTerapeuti
- 16:50 pausa caffè**
- 17:00 Caterina Lazzari** Dirigente Medico SC Ginecologia e Ostetricia presso Asl 2
Alessandra Delfino Ostetrica presso ASL 2, "Accompagnamento alla nascita"
- 17:20 Donatella Caramia** Direttrice del Master di MAT GdL, Roma Tor Vergata
neuroscienziata "Neuroestetica e Cura"
- 17:40 Polo AIMAT Nord Est** Associazione Italiana MusicArTerapeuti

VENERDÌ 17 APRILE ore 18:30

Pinacoteca Civica di Savona

VISITA GUIDATA ALLA PINACOTECA CIVICA

condotta dalla caposcuola **Stefania Guerra Lisi**



28° CONVEGNO Nazionale

MusicArTerapia nella Globalità dei Linguaggi

"Arte e Cura: la responsabilità pedagogico terapeutica"

Sala della Sibilla - Fortezza del Priamar

SABATO 18 APRILE

- 09:00 Stefania Guerra Lisi** Ideatrice della Disciplina della MusicArTerapia nella Globalità dei Linguaggi, "Arte e Cura nella GdL"
video "Dallo scarabocchio all'Ontofigenesi: le Cosmicomiche di Calvino nella GdL"
- 09:40 Rosita Bormida** Psicologa e Psicoterapeuta Servizio Adozione e Affidi Savona
"Mani e Mater-ia"
- 10:10 Nicoletta Conio** Responsabile SSD Psicologia Clinica Dipartimento Salute Mentale e Dipendenze ASL, "Processi di crescita creativa e prevenzione del disagio: l'arte come mediatore nella relazione di cura nel lavoro clinico"
- 10:30 Danilo Pisano** Presidente Il Faggio
Giancarlo Conte direttore sanitario della struttura di neuropsichiatria infantile e dell'adolescenza e membro del comitato scientifico della Cooperativa Il Faggio
"La Cooperativa Il Faggio: dalla risposta alla istituzionalizzazione all'arte come strumento per la piena inclusione"
- 10:50 Polo AIMAT Nord Ovest** Associazione Italiana MusicArTerapeuti
- 11:10 pausa caffè**
- 11:30 Alessandro Clavarino** provveditore dirigente Ufficio Il Liguria
Ambito Territoriale Genova, "Il cantico delle creature a livello pedagogico nella GdL"
- 11:50 Barbara De Angelis e Fabio Bocci**
Laboratorio di Ricerca per lo sviluppo dell'inclusione Scolastica e Sociale
Dipartimento Scienze della Formazione Università Roma Tre
"Idee per una form-azione disarmata."
Globalità dei Linguaggi per educare all'ascolto, alla relazione e alla pace"

- 12:10 Paolo Vittoria** Pedagogia generale e sociale, Università Federico II Napoli
e Direttore di Educazione Aperta Rivista di pedagogia critica
"La falsa neutralità dell'educazione: risvolti ideologici"
- 12:30 Maria Rosaria D'Oronzo** Psicologa e fondatrice del Centro
di Relazioni Umane Bologna "L'Arte della follia come utopia"
- 12:50 Pasquale D'Alessio** MusicArTerapeuta, Artista e scrittore
"Nell'intimità della Parola nella Globalità dei Linguaggi, dalla Corporeità
di Giotto a quella di Masaccio, da Piero della Francesca al Corpo di Totò"
- 13:15 pausa pranzo**
- 14:30 Fabio Fornasari** Architetto, Direttore scientifico Museo Tolomeo Bologna
"Il corpo al centro"
- 14:50 Felice Tagliaferri** Artista "Guardare oltre la vista"
- 15:10 Pier Giorgio Curti** Psicologo Psicoterapeuta Psicoanalista, Direttore OAMI Livorno
"Riflessi di Solitudine: l'arte autotelica come atto sovversivo"
- 15:30 Polo AIMAT Lazio-Umbria**, Associazione Italiana MusicArTerapeuti
- 15:50 Nicola Cisternino** Compositore, Docente Accademia Belle Arti
"TRIKALA Suoni allo specchio: Il Tempo rovesciato
nell'opera di Michelangelo Pistoletto"
- 16:10 pausa caffè**
- 16:45 Rossana Buono** Storica dell'Arte Università Roma Tor Vergata
"Guerra e Pace nella rappresentazione nell'Arte"
- 17:05 Polo AIMAT Toscana** Associazione Italiana MusicArTerapeuti
- 17:30 Antonio Esperti** MusicArterapeuta GdL e Antropologo Musicale
"La zampogna tripartita: autismo e psicosi in MAT nella GdL"
- 18:00 Stefania Guerra Lisi** Ideatrice della Disciplina della MusicArTerapia
nella Globalità dei Linguaggi, "Arte e Cura nella GdL"
video "Venire alla Luce con la Voce"

Gli eventi formativi forniranno attestati formazione scolastica.

SABATO 18 APRILE ore 20:30

Sala della Sibilla - Fortezza del Piamar

PERCORSO MUSICALE dedicato
alla ricerca sui **Sette Stili Prenatali**
nella **Globalità dei Linguaggi**
nella musica di **Fabrizio De André**
in dialogo con il pensiero
di **Don Andrea Gallo**



Chiara Re voce

Marta Delfino voce

Cristina Baroni pianoforte, voce

Fabio Biale violino, chitarra

Dario Arnaldi voce

Marco Malfatto chitarra

Corale Alpina Savonese voci

Lello Ceravolo voce recitante

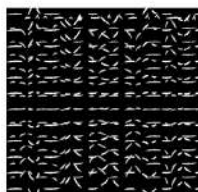
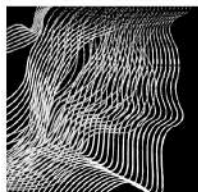
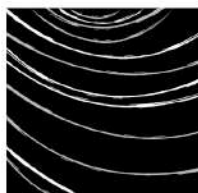
Giorgio Scaramuzzino voce recitante

Coro bambini classi terze A, B, C scuola primaria plesso Mazzini
dell'I.C. Savona I Don A. Gallo

Presenta **Renata Barberis**

Proiezioni

IPSIA L. Da Vinci Nuovo Polo Scolastico Finalese - indirizzo grafico
I.I.S.S. Ferraris Pancaldo di Savona - indirizzo grafico



DOMENICA 19 APRILE ore 9:00

Piazzale del Maschio, Chiesa Sconsacrata - Fortezza del Priamar

VISITA GUIDATA alla 54^a Mostra ArtRibel
"diMOSTR'azione"dalla caposcuola
Stefania Guerra Lisi e HAPPENING
nella Globalità dei Linguaggi
sulla spiaggia per celebrare
"De Umbris Idearum"
con l'ombra di Giordano Bruno,
ricostruendo con gli Artisti del territorio
il simbolo del Terzo Paradiso
di Michelangelo Pistoletto



DAL 10 AL 19 APRILE

Palazzo del Commissario - Fortezza del Priamar

54^a MOSTRA ArtRibel "diMOSTR'azione"

Orari apertura: 10 aprile dalle 15.00 alle 18.00

11 e 12 aprile dalle 9.00 alle 18.00

13, 15 e 16 aprile dalle 14.00 alle 18.00

14 aprile dalle 9.00 alle 11.00

19 aprile dalle ore 14.00 alle ore 18.00

Durante le giornate di Convegno la mostra sarà chiusa per permettere l'ascolto dei relatori



Art RiBel è un'arte che apre i cancelli dei recinti culturali. Nasce da un'esigenza profonda, dal bisogno di comunicare. Nell'ottica dell'Art RiBel non importa chi è l'autore o la patologia, ci interessa l'opera spontanea dallo scarabocchio, all'informale, alla F...Orma con qualunque materia, compreso il Corpo e la Musica. L'Art Brut (Dubuffet) ci ha fatto scoprire un nuovo modo di concepire l'arte, l'Art RiBel rappresenta un ulteriore passo in avanti, verso l'emancipazione ed il rovesciamento degli stereotipi.

Art RiBel è scoprire e valorizzare la continuità dei potenziali espressivi umani al di là delle condizioni di età, salute, competenza e cultura specifica: nel Bambino, Persona in condizione di disabilità e Artista.

Tutti gli Artisti, infatti, espongono in incognito le proprie opere, che saranno presentate durante la "Visita GUIDATA" da Stefania Guerra Lisi.

La mostra a cura di AIAS SAVONA ONLUS con la partecipazione dell'Università Popolare di MusicArTerapia (UPMAT), Stefania Guerra Lisi e dell'Istituto Comprensivo Savona I Don Andrea Gallo, si inserisce in un progetto più ampio promosso dai MusicArTerapeuti che operano nei servizi sociali, sanitari, didattici ed educativi nella Città di Savona.

Priamar prende il nome dalla collina immediatamente prospiciente il mare su cui sorge, dove i ritrovamenti dei primi insediamenti abitativi risalgono all'età del bronzo. La denominazione potrebbe derivare secondo alcuni studiosi da *pria a' mà* (pietra sul mare in lingua ligure). Si tratta della fortificazione di maggiore importanza di tutta la Liguria di Ponente che si presenta attualmente con una forma molto articolata e complessa dovuta alle molte e diverse fasi storiche di costruzione ed ampliamento.

Già negli anni 90 dello scorso secolo il rapporto tra la città di Savona nella persona di Renzo Mantero e la Prof.ssa Stefania Guerra Lisi, si è creato in diversi incontri formativi e culturali sui processi di incontro tra Uomo e Arte che si trasforma in Arte di Vivere.

L'anno 2019 è stato il primo del felice evento ripetuto in seconda edizione nell'aprile 2022, in terza a maggio 2023, in quarta edizione nel maggio/giugno 2024 e in quinta edizione nel 2025 che ha consolidato l'evento gradito: alla Pubblica Amministrazione, all'Istituto Comprensivo Savona I Don Andrea Gallo, all'UPMAT Stefania Guerra Lisi, all'ASL 2, a tutta la popolazione di Savona e dintorni.

**Nelle tre pagine a seguire le locandine delle Settimane Estive Intensive
Corpo a Corpo 2026 - Università Popolare di MusicArTerapia nella GdL**



MANI-FEST-AZIONE dell'Io

Da Martedì 30 Giugno a Domenica 05 Luglio 2026 ore 09-17

Via SS Quattro 36/b ROMA



L'arte facere è dalla preistoria ciò che distingue l'uomo, che con l'opposizione del pollice con l'indice delle sue MANI, complementari e interattive come i due emisferi cerebrali, da CORPO alle IDEE. Sarà una settimana di immersione nelle MATERIE risvegliando le memorie personali dei "vissuti sulla Pelle", ritrovando le proprie radici e il "gusto personale di vivere".

Questo permetterà di intuire pedagogico-terapeuticamente gli altri, acquisendo le chiavi di lettura delle diversità, come arricchimento nell'INTEGRAZIONE.

In particolare svilupperemo una "capacità creativa" con lo sviluppo delle riflessologie: corpo-mano-bocca-mente nella narrazione di sé.

In pratica costruiremo burattini, marionette per ritrovare la nostra unità psicofisica, in emersione dall'inconscio, con la presenza della costumista di Teatro, Cinema, TV Enrica Biscossi.

La lettura delle tracce espressive porterà all'acquisizione della simbologia delle MATERIE, delle F-orme, dei colori: dai linguaggi non verbali al verbale.

Tutto ciò porterà alla comprensione di "Occhio di Pino": Pinocchio, San Francesco, Italo Calvino.

La formazione è rivolta a tutti: insegnanti di sostegno e non, di qualunque ordine e grado; educatori; tecnici della riabilitazione; psicologi; psicoterapeuti; counseling; genitori; già professionisti di MusicArTerapia nella GdL, che sperimenteranno inedite occasioni maturative nel corpo a corpo.

Verrà rilasciato dall'UPMAT (Università Popolare di MAT nella GdL)

un attestato di frequenza, che per chi si iscriverà alla Scuola Triennale

di MusicArTerapia nella GdL sarà valutato come ore di frequenza corpo a corpo (in presenza), computato con altre ore di lezione a distanza.

Il titolo che verrà rilasciato con una tesi finale, sarà di

MusicArTerapeuta nella Globalità dei Linguaggi, con successiva possibile iscrizione all'albo riconosciuto secondo la norma UNI 11592, a livello Nazionale ed Europeo.

Per info e prenotazioni: +39 389 132 3335 - progetticientrogdl@gmail.com

Uomo-Natura: albero della vita

Settimana Estiva di MusicArTerapia nella Globalità dei Linguaggi
metodo Stefania Guerra Lisi, dal 1970

CORPO a CORPO con la Natura nel "Cantico delle creature"

Da venerdì 10 a mercoledì 15 luglio 2026 in Basilicata
Ecovillaggio Masseria del Sonante, via Mascalcia 61 Rivello (PZ)
h. 09:00 in poi

Veniamo alla Luce con la Voce e l'Ombra, per questo la VOC'azione emotiva della voce umana si traduce in canto che in-canta. In questo senso San Francesco esprime la continuità tra Uomo e Natura nel "Cantico delle creature", che è un inno ai 4 Elementi. Sperimentiamo tutto questo con le simbologie delle MATERie, delle F-orme, dei colori e dei suoni: dai linguaggi non verbali al verbale. Rimetteremo in gioco le memorie ancestrali del tatto con le riflessologie corpo-bocca-mano-mente dal limo sul greto del fiume alla sabbia, per dar corpo alle SirenAngeli nel coro finale sulla spiaggia di Maratea. Queste simboleggeranno l'aspirazione dell'uomo che viene dall'acqua con il desiderio del volo, nella Creatività.

La formazione è rivolta a tutti: insegnanti di sostegno e non, di qualunque ordine e grado; educatori; guide ed educatori ambientali, tecnici della riabilitazione; psicologi; psicoterapeuti; counseling; genitori; già professionisti di MusicArTerapia nella GdL, che sperimenteranno inedite occasioni maturative nel corpo a corpo immersi nella natura.

Eccezionalmente il costo della Settimana Estiva sarà di 600€ compreso vitto e alloggio, presso l'EcoVillaggio Masseria del Sonante comune di Rivello (PZ) in cui si svolgeranno le lezioni.



Comune di Rivello



Per informazioni e prenotazioni +39 389.1323335 - progetticentrogdl@gmail.com

Per logistica e soggiorno +39 339.2783206 - 340.1400971



Dal grembo Materno al Grembo Sociale: **RIU-MAN**izzazione

per “possedere anziché essere posseduti” dall’intelligenza artificiale

Da **domenica 26** a **venerdì 31 luglio 2026** a **CUNEO**

presso i locali dell' **Ass. Comunità Papa Giovanni XXIII**

Via Pedona 11 località **San Rocco Castagnaretta**

Comunicazione ed espressione nella Globalità dei Linguaggi anche con Chi non può, non vuole, sfugge, dall'autismo a chiunque, acquisendo strumenti pedagogico-terapeutici plurisensoriali per capire i colori delle emozioni nel “Corpo Flauto” in armonia con tutte le sfumature della natura.

Si rimetteranno in gioco le Memorie vissute sulla pelle dello Sviluppo ontofitogenetico dal concepimento al Viaggio dell'Eroe. I percorsi psico-senso-motori plurisensoriali permetteranno la valorizzazione di ciascuno nella sua preziosa Diversità. Si prenderà coscienza in un'introspezione propriocettiva, per capire sé stessi e gli altri: dal contenimento placentare del Grembo Materno fino al Grembo Sociale.

L'obiettivo è il risveglio di potenziali UMANI delle riflessologie corpo-mano-bocca-mente nella GdL. Matureremo così a livello espressivo-immaginario la Sinestesia (associazione intersensoriale). Questo promuoverà la con-prensione più profonda di noi stessi, degli altri e di tutte le arti.

La formazione è rivolta a tutti: insegnanti di sostegno e non, di qualunque ordine e grado; educatori; tecnici della riabilitazione; psicologi; psicoterapeuti; counseling; genitori; già professionisti di MusicArTerapia nella GdL, che sperimenteranno inedite occasioni maturative nel corpo a corpo.

Verrà rilasciato dall'UPMAT (Università Popolare di MAT nella GdL) un attestato di frequenza, che per chi si iscriverà alla Scuola Triennale di MusicArTerapia nella GdL sarà valutato come ore di frequenza corpo a corpo (in presenza), computato con altre ore di lezione a distanza. Il titolo che verrà rilasciato con una tesi finale, sarà di MusicArTerapeuta nella Globalità dei Linguaggi, con successiva possibile iscrizione all'albo riconosciuto secondo la norma UNI 11592, a livello Nazionale ed Europeo.

Per informazioni e prenotazioni **+39 389.1323335 - progetticientrogdl@gmail.com**



